

# TEKSTYLIA

## Seria OPATEX OTF



### ZASTOSOWANIE

Super kryjąca wodna farba **do druku bezpośredniego oraz transferowego**. Do druku na ciemnych tkaninach, zarówno naturalnych jak i na większości tkanin syntetycznych.

### WYGLĄD

Kryjąca

### SUSZENIE I UTRWALANIE

Odbywa się w 3 min. w 150°C bez utwardzacza. Po dodaniu 3% utwardzacza HOT, utrwalanie temperaturowe nie jest konieczne. Odporność na pranie jest optymalne po 2 dniach suszenia na wolnym powietrzu po dodaniu 3% utwardzacza HOT. Po dodaniu utwardzacza farba musi być zużyta w ciągu 24 godzin.

### PROCEDURA TRANSFERU

W przypadku transferu 1 kolorowego, zalecamy dodanie 3% utwardzacza HOT. Dla druku wielokolorowego radzimy dodać 3% utwardzacza do ostatniej warstwy pokrywającej cały druk. Dodając utwardzacz podnosimy poziom odporności na pranie.

#### 1 kolorowy transfer

Przed suszeniem wydruku pokryj wydruk proszkiem transferowym.

#### Wielokolorowy transfer

Jako ostatnią warstwę zastosuj OTF 91 lub OTF 150/14 (lakier) i przed suszeniem pokryj tę warstwę proszkiem transferowym.

Proszki transferowe są dostępne w 4 typach: patrz tabelka „Proszki Transferowe”. Proszek nr 3, 4, 12 i 13 nadają się do używania w połączeniu z naszym Opatex OTF. Ostatecznie można użyć również Transferglue OTF nr 2, drukując jako ostatnią warstwę z siatką 23 do 32. Jest to klej z proszkiem transferowym wewnątrz, więc nie trzeba już posypywać wydruku proszkiem. Transfery wydrukowane przy użyciu Transferglue OTF nr 2 należy użyć w ciągu maksymalnie 48 godzin.

Używając proszku transferowego wytrzymałość na pranie jest znacznie wyższa niż w przypadku drukowanego kleju OTF nr 2. Okres trwałości niewykorzystanych transferów pokrytych proszkiem transferowym, wynosi co najmniej 1 rok.

Transfer odbywa się w temp. 150 - 180°C w ciągu 20 s., w zależności od proszku transferowego, który wybierzesz. Zarówno papier jak i folię transferową zrywany z tkaniny po ostygnięciu – Cold Peel.

### ROZCIEŃCZANIE

- Max: 10% wody
- Max: 10% powolny reduktor OTF 5000.
- Max: 10% elastyczny reduktor OTF 7000.

W sumie używaj maksymalnie 10 % reduktora.

### CZYSZCZENIE

Zalecamy czyszczenie zimną wodą i detergentem (Aquaclean) natychmiast po użyciu, ostatecznie pod wysokim ciśnieniem.

Jeśli użyjesz emulsji odpornej na wodę i rozpuszczalniki możesz użyć dostosowanego środka czyszczącego CT 1000/63 (opartego na rozpuszczalnikach).

### EMULSJE

Użyj wodoodpornej emulsji.

### SITO

P34T do P77T.

### PRZECHOWYWANIE

1 do 2 lat.  
Przechowywać w temp. od 10 do 25°C  
w dobrze zamkniętych pudełkach.

### KOLORY

Kolory, nadrukowane na czarnym tle, zbliżają się do kolorów z naszej gamy kolorów. Możliwe jest dodanie OTF 150 lub past pigmentowych (PPT) w celu poprawienia nasycenia kolorów. Dodaj maksymalnie 5% dodatkowych past pigmentowych PPT. OTF 150 możesz dodawać w sposób nieograniczony, ale zmniejszy to krycie farby.

**ZALECAMY, ABY ZAWSZE PRZED  
ROZPOCZĘCIEM PRODUKCJI ZROBIĆ TEST DRUKU I PRANIA**

**Powyższe wskazówki i zalecenia opierają się na najlepszej dostępnej wiedzy,  
nie możemy jednak przyjąć odpowiedzialności za to, że informacje są wystarczające  
lub poprawne we wszystkich przypadkach**

# TEKSTYLIA

## Seria OPATEX OTF



### PRODUKTY DODATKOWE

- HOT: utwardzacz, dodać 3% w celu uzyskania przyczepności na nylon lub uzyskać odporność na pranie bez utrwalenia ciepłego.
- OTF 150/14: lakier do nadruku transferowego w celu uzyskania wysokiej odporności na pranie i większej elastyczności. Dostępny również w wersji powolnej: OTF 150/18.
- OTF 100/101: czarny bloker, w celu zmniejszenia migracji koloru w przypadku tkanin poliestrowych i soft shell. Drukowanie 2 razy za pomocą siatki P43 z suszeniem pośrednim.
- Baza puchnąca OTF: stosowana by uzyskać efekt puchnięcia na wydruku. Musisz domieszać pigment PPT do bazy puchnącej, żeby ją zabarwić. Nie można mieszać tej bazy z kolorami OTF.  
Przygotowanie farby puchnącej:  
100 g. bazy puchnącej OTF zmieszać z 5 g pasty pigmentowej.  
Baza puchnąca nadaje się tylko do bezpośredniego drukowania, nie nadaje się do transferu.

### WŁAŚCIWOŚCI

- Bardzo kryjąca, doskonale nadaje się do drukowania na ciemnych tkaninach. Z utwardzaczem HOT staje się odporna na rozpuszczalniki i czyszczenie chemiczne.
- Bardzo elastyczna i rozciągliwa pomimo wysokich właściwości kryjących. Dzięki wymieszeniu z lakierami OTF 150/14 lub OTF 150/18 możesz uczynić farbę bardziej elastyczną.
- Brak gumowego uczucia, bardzo miękkie odczucie, szczególnie w połączeniu z Transfertpowder Soft nr 3.
- Okres przechowywania: od 1 do 2 lat.
- Szeroka gama kolorów.
- Szanuje środowisko:
  - a) nie zawiera rozpuszczalników: 100% oparta na wodzie, bez formaldehydów,
  - b) nie zawiera metali ciężkich ani szkodliwych pigmentów,
  - c) nie zawiera PCW.

Bardzo uniwersalna, doskonałe przyleganie do najróżniejszych typów tekstyliów.

### UWAGI

- Farbę przechowywać w miejscu odpornym na mróz.
- Zawsze wykonuj test mycia, zwłaszcza na włóknach syntetycznych.
- Należy zwrócić szczególną uwagę na dobre utrwalenie (temperatura i czas).

**ZALECAMY, ABY ZAWSZE PRZED  
ROZPOCZĘCIEM PRODUKCJI ZROBIĆ TEST DRUKU I PRANIA**

**Powyższe wskazówki i zalecenia opierają się na najlepszej dostępnej wiedzy,  
nie możemy jednak przyjąć odpowiedzialności za to, że informacje są wystarczające  
lub poprawne we wszystkich przypadkach**